

Ministerio de  
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA  
PROVINCIA DE  
CÓRDOBA

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN

SUBSECRETARÍA DE ESTADO DE PROMOCIÓN DE IGUALDAD Y CALIDAD  
EDUCATIVA

Colección

*Pensar la enseñanza, tomar decisiones*

**EDUCACIÓN SECUNDARIA**

CICLO ORIENTADO. ORIENTACIÓN *CIENCIAS,  
SOCIALES Y HUMANIDADES*- 4º AÑO-

**ESPACIO CURRICULAR *GEOGRAFÍA***

**PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO  
DIDÁCTICO**

ÁREA DE DESARROLLO CURRICULAR

## A MODO DE INTRODUCCIÓN

### El por qué y el para qué de esta Colección

Esta planificación forma parte de una Colección que hemos denominado ***PENSAR LA ENSEÑANZA, TOMAR DECISIONES***, integrada por diversos materiales de desarrollo curricular producidos por los equipos técnicos del Área de Desarrollo Curricular de esta Subsecretaría, así como por especialistas y docentes invitados a participar, con el propósito de acompañar a las instituciones y a los docentes en los procesos de implementación del Diseño Curricular y su resignificación en contexto.

La Colección está destinada a compartir algunas **propuestas posibles de planificación de la enseñanza para distintos grados y espacios curriculares de la Educación Secundaria**. Se han incluido, además, algunos desarrollos didácticos con el propósito de mostrar algunas alternativas de implementación en cuanto a actividades de aprendizaje, intervenciones docentes, modalidades de organización y gestión de la clase, recursos.

Todos los materiales que integran esta serie han sido producidos a partir de algunas intencionalidades claves:

- ◆ Recuperar los aportes y decisiones didácticas que han sido construidos con directivos y docentes en las diferentes instancias de capacitación. En este sentido, algunas de las planificaciones retoman propuestas elaboradas colectivamente en los encuentros de trabajo con profesores de la provincia de Córdoba.
- ◆ Enfatizar la importancia de entender el proceso de planificar como estrategia de *organización del tiempo didáctico* y como instancia de *toma de decisiones* que implica reflexionar sobre el objeto de enseñanza y aprendizaje, las finalidades formativas de cada espacio curricular, los sujetos destinatarios, los contextos, las condiciones de enseñanza, los modos de intervención docente.
- ◆ Priorizar aquellos saberes que, en tanto orientadores y organizadores de la enseñanza en cada espacio curricular, *“movilizarán planteamientos y problemas, promoverán el diálogo entre docentes y estudiantes, habilitarán el encuentro entre las diversidades individuales y colectivas, impulsarán la proyección y la acción de los estudiantes y tenderán a generar compromiso y satisfacción por los procesos y resultados...”* (Encuadre General de la Educación Secundaria, p. 7).

- ◆ Mostrar diversas alternativas que permitan visualizar de qué manera podrían articularse los contenidos involucrados en los aprendizajes esperados en cada espacio curricular, a fin de evitar la fragmentación y favorecer experiencias educativas integrales, culturalmente situadas, que enriquezcan las trayectorias personales, escolares y sociales de los estudiantes.
- ◆ Compartir con los docentes diversos modos de organizar, secuenciar y abordar los aprendizajes y contenidos seleccionados, así como la previsión de estrategias y recursos que contribuyan a generar ambientes de aprendizaje que permitan que *todos* los adolescentes y jóvenes puedan desarrollar sus potencialidades.

Estos materiales no constituyen una propuesta cerrada ni mucho menos incuestionable. Tampoco pretenden constituirse en ejemplos a seguir, ya que no los anima una intención prescriptiva. El propósito es que lleguen a las escuelas para entrar en diálogo con lo producido por directivos y docentes, para generar discusión, para suscitar ideas superadoras. Y esto es así, porque *“será en el aula -ámbito privilegiado de la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación- donde los lineamientos y acuerdos generales establecidos habrán de concretarse y adquirir singularidad en función de los saberes disciplinares, pedagógicos e institucionales de los equipos docentes, así como de las demandas y necesidades de sus estudiantes”* (Encuadre General de la Educación Secundaria, p. 3).

## PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

A continuación, se presenta un ejemplo de planificación anual que procura ser un aporte para la tarea docente, una herramienta para la discusión y la búsqueda de consensos, una forma posible, entre otras, de organizar una propuesta de enseñanza en Geografía para 4º año del Ciclo Orientado en Ciencias Sociales y Humanidades. A través de este instrumento no se pretende prescribir la forma de organizar la tarea docente sino presentar una posibilidad entre muchas otras de una propuesta didáctica anual.

La presente planificación se ha estructurado a partir de **una pregunta problematizadora**, con el objeto de articular las distintas dimensiones y ejes en torno a los cuales se han organizado los aprendizajes y contenidos en el Diseño Curricular. De esta forma, se pretende realizar un recorte que nos permita separar una parcela de la realidad social para profundizar en su estudio considerando su complejidad.

*“¿En que sentido utilizamos la palabra recorte? Nos referimos a la acción de separar, de aislar una parcela de la realidad coherente en sí misma, con una racionalidad propia, y a la que uno podría acercarse como si lo hiciera con una lente de aumento”<sup>1</sup> (p. 83).*

De esta manera, seleccionar o recortar conceptos ayuda a precisar los aprendizajes y contenidos que habrán de enseñarse adecuados al contexto institucional y propio del grupo de estudiantes a cargo.

En esta propuesta de planificación, partimos de una pregunta problematizadora anual que pretende integrar las dimensiones de la realidad social con las múltiples y complejas relaciones que existen entre la sociedad y la naturaleza. Así, en torno al concepto estructurante *TRANSFORMACIONES SOCIO-TERRITORIALES*, en cada trimestre se pone énfasis en **actores sociales, conflicto y diversidad de configuraciones presentes en el espacio geográfico mundial actual, respectivamente**.

Esta organización de los trimestres se realiza a los fines de ofrecer posibilidades de profundización en torno a cada uno de los énfasis descriptos, sosteniendo, sin embargo, las interrelaciones e implicancias entre los mismos.

La escala abordada en esta planificación es la prescripta en el Diseño Curricular: el espacio geográfico mundial.

---

<sup>1</sup> Gojman, S. y Segal, A. (1998). Selección de contenidos y estrategias didácticas en Ciencias Sociales: la “trastienda” de una propuesta. En Aisenberg, B. y Alderoqui, S. *Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas*. Buenos Aires: Paidós.

¿Por qué las transformaciones socio - territoriales involucran los conflictos que se presentan entre los diversos actores sociales?

## OBJETIVOS GENERALES

- ✓ Comprender los vínculos directos y significativos entre los actores sociales y la estructuración del espacio en el que se materializan y develan sus intencionalidades, necesidades, acciones y decisiones, provocando al interior de las sociedades consensos o conflictos.
- ✓ Reconocer los procesos de homogeneización y diferenciación cultural a escala global.
- ✓ Analizar y comprender las recientes transformaciones políticas y procesos de fragmentación e integración de los Estados en el marco de la globalización.
- ✓ Afianzar la lectura crítica de diferentes fuentes para interpretar información cuantitativa y cualitativa y socializar, en diferentes lenguajes, los aprendizajes construidos.
- ✓ Participar en instancias de diálogo y debate en torno a problemáticas de relevancia social, aportando opinión fundamentada y poniendo de manifiesto respeto por las ideas de los demás.
- ✓ Comprometerse frente a las problemáticas sociales del mundo actual.

## APRENDIZAJES Y CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LOS TRES TRIMESTRES

- Selección, lectura y análisis de diversas fuentes de información que permitan el análisis contrastado de distintos espacios geográficos, con base en el planteo y desarrollo de situaciones problemáticas.
- Construcción y/o lectura de material cartográfico, gráficos y variables, considerando las estadísticas como insumo para la comprensión de diversas problemáticas sociales, territoriales, culturales y demográficas, y su utilización en prácticas de investigación.
- Comunicación de lo aprendido a través de diferentes soportes, utilizando el vocabulario específico.
- Fortalecimiento del pensamiento autónomo y respetuoso del otro a través de debates en torno a problemas sociales actuales.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Interpretar los cambios políticos mundiales y la participación de los actores sociales en esos procesos.
- ✓ Considerar el acceso a la tecnología y las pautas de consumo como variables de diferenciación y homogeneización cultural.
- ✓ Comprender el papel de las empresas multinacionales en la división internacional del trabajo y la transnacionalización de la economía.
- ✓ Relacionar y contrastar, a través de la lectura de diversas fuentes de información, la participación de los actores sociales en las transformaciones socio – territoriales.
- ✓ Fortalecer el pensamiento autónomo y respetuoso del otro a través de debates en torno a problemas sociales actuales.

CONCEPTO ESTRUCTURANTE: *TRANSFORMACIONES TERRITORIALES con énfasis en: ACTORES SOCIALES*

FORMATO CURRICULAR: SEMINARIO.

## APRENDIZAJES Y CONTENIDOS

- Conocimiento y comprensión de los cambios políticos mundiales y procesos de integración tales como: Unión Europea, Asean, Unasur, y fragmentaciones en la organización territorial: Unión Soviética, Yugoslavia, Checoslovaquia.
- Conocimiento de casos de regiones en estado de conflicto armado y tensiones políticas: Sudeste Asiático, América Latina, África Sahariana.
- Reconocimiento y comprensión de la participación de los Estados, organismos internacionales y no gubernamentales en conflictos vinculados a las problemáticas políticas y sociales: los kurdos, la guerrilla colombiana, los carteles de la droga en México.
- Conocimiento y comprensión de los procesos de diferenciación y homogeneización cultural a partir del desigual acceso a la tecnología y pautas de consumo: los beneficios de quienes las utilizan y la segregación económica y cultural.
- Identificación y comprensión del papel que desempeñan las empresas multinacionales en el escenario económico mundial en relación con la transnacionalización y la nueva división internacional del trabajo: ventajas comparativas, monopolios, la producción *just in time*.
- Comprensión de la distribución de la población mundial: las grandes concentraciones.
- Comprensión y análisis de la estructura y dinámica de la población mundial: esperanza de vida, natalidad, la situación de la mujer en distintas sociedades.

- Reconocimiento y estudio de los movimientos migratorios: el protagonismo de las migraciones en la globalización. Refugiados y desplazados: multiplicidad de causas.
- Conocimiento y comprensión de los contrastes en los niveles de bienestar de la población a escala mundial a través de indicadores estadísticos: NBI y el Informe Anual sobre el Desarrollo Humano de la ONU. Pobreza, exclusión y marginalidad.

## METODOLOGÍA

- Búsqueda, selección y análisis de información proveniente de diversas fuentes bibliográficas.
- Construcción e interpretación de gráficos y variables estadísticas.
- Observación y análisis de mapas que manifiesten la configuración de los territorios a través del tiempo.
- Lectura comprensiva de textos con distintos niveles de complejidad.
- Comunicación de lo investigado mediante la confección de informes grupales.
- Planteo de preguntas problematizadoras y búsqueda de posibles respuestas.
- Plenarios de debate.

## 2º TRIMESTRE

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Considerar el conflicto como parte constitutiva de las relaciones sociales y oportunidad de cambio.
- ✓ Considerar que el manejo de recursos puede generar impactos positivos o negativos según la racionalidad de los actores sociales involucrados en su aprovechamiento.
- ✓ Considerar a las redes ilícitas como condicionantes en la apropiación del territorio.
- ✓ Caracterizar las fronteras teniendo en cuenta las relaciones entre los Estados vinculados a ellas.
- ✓ Realizar interpretaciones de los hechos geográficos a través de la construcción de mapas.

**CONCEPTO ESTRUCTURANTE:** *TRANSFORMACIONES TERRITORIALES con énfasis en: CONFLICTO*

**FORMATOS CURRICULARES:** TALLER Y ATENEO (estudio de casos)

## Aprendizajes y contenidos

- Comprensión de las relaciones entre las sociedades y el ambiente con respecto al uso de los recursos, considerando al desarrollo sustentable como posibilidad para su preservación: la minería en América Latina, el avance de la agricultura sobre diversos ambientes, el aprovechamiento de los humedales.
- Identificación de problemáticas socio-territoriales emergentes vinculadas al accionar de redes ilícitas: el tráfico de drogas en América Latina, el accionar de grupos armados en Oriente: Hizbollah en el Líbano, el Hamas en Gaza.
- Identificación y análisis de las fronteras como espacios de cooperación y contacto o de conflicto y separación entre Estados; la desaparición de unas fronteras y la aparición de otras.
- Identificación de algunas problemáticas ambientales, reconociendo la influencia social y proponiendo alternativas de solución: la pérdida de la biodiversidad, calentamiento global y contaminación hídrica.

## METODOLOGÍA

- Implementación de juego de simulación.
- Análisis de documentos de diversas fuentes orales, escritas y cartográficas.
- Confección de un power point con fotografías de actualidad.
- Búsqueda de posibles respuestas, con autonomía y creatividad, a situaciones problemáticas.
- Confección de redes conceptuales y puesta en común de lo producido.
- Estudio de casos de países con fronteras en tensión: Venezuela – Colombia y Ecuador, Etiopía y Cachemira para favorecer el análisis comparativo de espacios geográficos.

## 3º TRIMESTRE

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconocer el uso de la tecnología como organizador de nuevos espacios productivos de integración y segregación.
- Identificar el impacto ambiental generado por las nuevas espacialidades.
- Conocer los cambios en los espacios urbanos, rurales y periurbanos producto de las transformaciones de sus actividades.
- Comprender la organización del espacio mundial en relación con las redes de flujos.

CONCEPTO ESTRUCTURANTE: *TRANSFORMACIONES TERRITORIALES con énfasis en: DIVERSIDAD DE CONFIGURACIONES.*

FORMATO CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ESCOLAR.

## APRENDIZAJES Y CONTENIDOS

- Reconocimiento de los nuevos patrones de organización de los espacios productivos en el nivel mundial a partir de la producción del conocimiento, manufactura y uso de la tecnología: la fragmentación de la producción, la dispersión territorial y las tecnópolis (Centros de investigación y Desarrollo I + D).
- Conocimiento e interpretación del impacto ambiental que las transformaciones en las actividades productivas e industriales provocan en el espacio geográfico mundial: áreas metropolitanas, áreas rurales tecnificadas y altamente especializadas en productos de exportación y espacios industriales innovadores.
- Reconocimiento de la transformación de los espacios rurales y su integración en los mercados globales: los cambios en las formas de producción, la agricultura informatizada.
- Reconocimiento de los espacios periurbanos metropolitanos como zonas de transición en permanente transformación.
- Comprensión del nuevo papel de las áreas urbanas en la economía y la cultura global: la jerarquía de las ciudades: metrópolis y megalópolis; nodos secundarios y regiones urbanas virtuales como organizadoras del espacio de redes.
- Análisis y comparación de los sistemas energéticos, de transporte y comunicación mundial en países centrales y periféricos: la informática como soporte técnico del territorio. El sistema reticular.
- Reconocimiento y comprensión del transporte como ordenador del territorio: el sistema intermodal de los países centrales y las dificultades en la complementariedad de los transportes en los países periféricos.

## METODOLOGÍA

- Planteo de problemas y búsqueda de razones, establecimiento de conjeturas y conclusiones relevantes para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico.
- Prácticas de lectura y escritura con diversos niveles de complejidad.
- Análisis de mapas de flujos para establecer relaciones.
- Análisis e interpretación de cartografía específica.

## RECURSOS

Se utilizará diversa bibliografía escolar, periódicos, revistas de actualidad, de divulgación científica, y propias del quehacer geográfico; programas de radio y televisión, material audiovisual y webgrafía disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/webgrafiaSecundariaCO/CIENCIAS%20SOCIALES%20Y%20HUMANIDADES.pdf>

Todos estos recursos se complementarán con cartografía específica que permita la interpretación de hechos y procesos.

## EVALUACIÓN

Seguimiento y registro continuos del proceso de aprendizaje a través de instancias evaluativas individuales y grupales, escritas y orales.

Criterios a considerar:

- Transferencia de los saberes previos, para utilizarlos en nuevas situaciones que demuestren la apropiación de los conocimientos nuevos.
- Actitudes de conciencia espacial, aceptación de la diversidad social, cultural y ambiental.
- Capacidad de reconocer, analizar y explicar hechos y procesos vinculados a las problemáticas socio territoriales a diversas escalas.
- Desarrollo de habilidades y destrezas relacionadas con los procedimientos, descartando estrategias homogéneas y únicas que faciliten la mera repetición de datos o la simple enumeración de causas jerarquizadas.
- Disposición para involucrarse en las tareas propuestas.
- Reconocimiento de la importancia de la investigación geográfica y el papel de la Geografía en el saber actual.
- Interés por la indagación y la búsqueda de explicaciones.
- Valoración del lenguaje claro y preciso como expresión de la organización del pensamiento.
- Capacidad para exponer y fundamentar su posición frente a un tema o problema.
- Respeto por las opiniones disidentes.

La presentación de las evaluaciones será en variados formatos, incorporando la confección de álbumes, periódicos murales, videos, presentaciones en PowerPoint, entre otros, siempre alternando producciones individuales y grupales. En relación con las estrategias e instrumentos que se utilizarán para evaluar los aprendizajes en Geografía, se mencionan: la observación, los registros anecdóticos, los diarios de clase, los cuestionarios, entre otros.

# DESARROLLO DIDÁCTICO

## MÓDULO

### *Transformaciones territoriales, actores sociales y movimientos migratorios*

Esta propuesta aborda las transformaciones territoriales con énfasis en actores sociales en relación con los movimientos migratorios, en el contexto de los cambios sociales a partir del fenómeno de la globalización.

Los temas seleccionados para el presente recorte se abordan desde múltiples perspectivas y causas posibles, recuperando los principios de la geografía de localización, causalidad, comparación, generalización, entre otros, apropiados para trabajar problemáticas con un fuerte nivel de implicación de los actores sociales en los procesos estudiados.

Para trabajar la temática seleccionada se propone la implementación del **formato curricular Módulo**, por sus potencialidades para el abordaje de la complejidad, permitiendo el entrecruzamiento de distintas miradas, el reconocimiento de nuevas expectativas de búsqueda y el intercambio de perspectivas.

#### **Aprendizajes y contenidos:**

- Conocimiento y comprensión de los cambios políticos mundiales en relación a los procesos de fragmentación en la organización territorial y su incidencia en los movimientos migratorios.
- Conocimiento de casos de regiones en estado de conflicto armado y tensiones políticas y sociales y su incidencia en los desplazamientos de la población.
- Identificación de problemáticas socio-territoriales emergentes vinculadas al accionar de redes ilícitas.
- Reconocimiento y comprensión de la participación, en conflictos vinculados a problemáticas políticas y sociales, de los Estados, organismos internacionales y no gubernamentales.
- Conocimiento y comprensión de los procesos de desigualdad y segregación económica y cultural.
- Comprensión de la distribución de la población mundial: las grandes concentraciones.
- Reconocimiento y estudio de los movimientos migratorios: el protagonismo de las migraciones en la globalización. Refugiados y desplazados: multiplicidad de causas
- Conocimiento y comprensión de los contrastes en los niveles de bienestar de la población a escala mundial. Pobreza, exclusión y marginalidad.

Contenidos a trabajar en este módulo



El **seguimiento y evaluación** del desarrollo de este módulo se realizará teniendo en cuenta la siguiente escala valorativa en relación con los ítems explicitados en la tabla que se presenta a continuación.

<b>Carpeta individual</b>					
<b>Escala valorativa</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
¿Realizó las actividades en el tiempo previsto?					
¿Respetó la ortografía y la prolijidad en la realización de las actividades?					
¿Respeto las normas de cita y referencia?					
¿Resolvió las consignas de manera pertinente?					
¿Utiliza vocabulario apropiado a la disciplina?					
¿Elabora las actividades con fundamento conceptual?					
¿Elabora las actividades con fundamento conceptual?					
¿Estableció relaciones entre los contenidos trabajados?					
<b>Trabajos grupales</b>					
¿Se compromete con el trabajo y colabora?					
¿Aporta recursos e ideas?					
¿Expresa responsablemente sus ideas?					
¿Respeto las ideas y expresiones de otros?					

Escala valorativa: 1 – nada, 2 – escasamente, 3 – medianamente, 4 – ampliamente, 5 – totalmente

### Condiciones de acreditación

Para acreditar el módulo deberás dar cumplimiento a las siguientes condiciones:

- Realizar el 100% de las actividades obligatorias.
- Realizar el 30% de las actividades optativas.
- Obtener un promedio de 3 en la grilla de evaluación y seguimiento.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES

### Actividad individual

¡Iniciamos el recorrido del Módulo! ¡Bienvenidos!

1. Lee el siguiente texto:

#### La distribución desigual de la población

*Si se considera el mapa de la distribución mundial de la población, se observa que ésta se encuentra desigualmente distribuida: existen áreas de alta concentración y áreas con escasa población. Esa distribución se traduce en una mayor o menor densidad de población en cada territorio.*

*El mapa a continuación muestra una realidad contrastante: por un lado, inmensos vacíos demográficos, como el centro de Australia. Por otro, megalópolis de millones de habitantes, como Nueva York, México o San Pablo.*

*¿Cómo se explican estos contrastes? En algunos casos, las diferencias de densidad poblacional se deben a condiciones climáticas de cada lugar; por ejemplo, las regiones más inhóspitas, como el norte canadiense o el desierto del Sahara, presentan una densidad muy baja; las selvas ecuatoriales del sudeste asiático, calurosas y muy húmedas, se encuentran, en cambio, muy pobladas.*

*En otros casos, esas diferencias se deben a procesos sociales de largo desarrollo. Así, existen lugares que, en la actualidad, presentan altas densidades de población y que, en el pasado, estaban casi deshabitados, como el noroeste de los Estados Unidos, la región central chilena, la costa del sur de Brasil o el litoral bonaerense de la Argentina.*

*El análisis del crecimiento demográfico y la movilidad de la población no nos permiten entender por sí mismos cómo se originaron estas diferencias. Podemos afirmar, que la movilidad territorial de la población es una expresión de los cambios demográficos.*

Delfini, C. y Rima, J. C. (2005). *Sociedades, trabajo y población y en el mundo*. Libro temático 2 Geografía Polimodal. Buenos Aires: Longseller.

2. Participa de la explicación de tu profesor/a con una escucha atenta y realizando las preguntas y aportes que surjan en su desarrollo.

La presentación desarrollará la siguiente temática:

- Complejidad de los **procesos de distribución de la población** en relación con el marco natural, procesos históricos y sociales, económicos, entre otros.

3. Observa el mapa sobre la distribución mundial de la población por zonas según la densidad.



4. Reunidos en grupo respondan los siguientes interrogantes:

4.1. ¿Con qué procesos de distribución puedes vincular las diferencias entre las áreas que muestra el mapa?

4.2. Selecciona un área de alta, media y baja densidad poblacional y explica con qué procesos de población se vincula. Recupera información de la presentación del/la profesor/a y realiza una búsqueda en fuentes diversas para fundamentar la resolución de la consigna.

5. Junto a tus compañeros observen el video *Papeles mojados*, interpretado por Chambao, siguiendo la letra de la canción que se encuentra a continuación.

*Papeles mojados (Chambao)*

*Miles de sombras cada noche trae la marea,  
navegan cargados de ilusiones que en la orilla se quedan.  
Historias del día a día, historias de buena gente.  
Se juegan la vida cansados, con hambre y un frío que pela.  
Ahogan sus penas con una candela, ponte tú en su lugar,  
el miedo que en sus ojos reflejan, la mar se echo a llorar.*

*Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.  
Muchos no llegan se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.*

*Frágiles recuerdos a la deriva desgarran el alma,  
calando los huesos el agua los arrastra sin esperanza.*

*La impotencia en su garganta con sabor a sal,  
una bocanada de aire le da otra oportunidad.  
Tanta injusticia me desespera, ponte tú en su lugar,  
el miedo que en sus ojos reflejan, la mar se echó a llorar.*

*Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.  
Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.*

*Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.  
Muchos no llegan, se hunden sus sueños papeles mojados, papeles sin dueño.*

Interpretado por: Chambao. Disponible en  
<http://www.youtube.com/watch?v=Oj8aNCtTH>

- 5.1. Reunidos en grupo, seleccionen 3 frases de la canción que les resulten más significativas y fundamenten la elección por escrito.
- 5.2. ¿Qué emociones y vivencias relata la canción?
- 5.3. ¿En qué lugar les parece que fue filmado el video? ¿Por qué creen que se eligió ese lugar?
- 5.4. Indaguen acerca de otros grupos de música o cantantes que hayan abordado la temática de las migraciones en sus producciones.
- 5.5. Elaboren un mural para el aula con las letras de esas canciones e imágenes asociadas a la temática.

6. Individualmente lee las siguientes afirmaciones:

- Las migraciones internacionales conforman uno de los fenómenos más importantes de este comienzo del siglo XXI.
- Las migraciones se han globalizado rápidamente, y han alcanzado los 200 millones de migrantes en el mundo.
- Hacia 1995 había 120 millones de migrantes.
- En 1965, el número de migrantes era de 77 millones.
- En cuarenta años el número de migrantes se incrementó dos veces y media.

6.1. Elabora 2 frases breves con las que puedas dar una primera aproximación a la explicación de estos procesos.

7. Lee el siguiente texto:

### Las migraciones, ¿oportunidad o amenaza?

*La partida y/o llegada y/o tránsito de migrantes afectan hoy a todos los países del mundo, mientras que, en el pasado, sólo comprometían a algunas regiones de partida y de acogida. Esta revolución de las migraciones, que una vez más pone en cuestión la capacidad del estado para controlar las fronteras y definir las modalidades del "vivir juntos", deriva de la conjunción de varios factores.*

*La persistencia de brechas de riqueza muy importantes entre el Norte y el Sur, sumadas a los desequilibrios demográficos, opone a países ricos y envejecidos (países europeos, Japón) y a países pobres o emergentes que experimentan un gran dinamismo (países asiáticos, africanos o latinoamericanos).*

*Otro gran factor de movilidad: la información. Las cadenas de televisión de los países ricos muestran modos de vida y consumo que hacen soñar a los habitantes de los países pobres, como también lo hacen los bienes que los migrantes llevan a sus países en las vacaciones o las transferencias de fondos que envían a sus familias (en total, 337.000 millones de dólares enviados en 2007, una cifra que supera ampliamente las sumas de ayuda pública al desarrollo).*

#### LA FRONTERA COMO RECURSO

*La economía del viaje constituye otra novedad. Actualmente, en los países de partida, ciertas agencias proponen circuitos de inmigración clandestina, papeles falsos, y en algunos casos, un trabajo no declarado una vez que se llega a buen puerto (todo ellos a cambio de grandes sumas de dinero). Por ende, la frontera es considerada como un recurso, más aun en la medida en que se controla el paso de los residentes del Tercer Mundo, salvo para un puñado de migrantes adinerados o pertenecientes a una elite (científicos, intelectuales, deportistas, artistas, comerciantes, empresarios, etc.)*

*La caída del sistema soviético fomentó migraciones transfronterizas y migraciones étnicas. La decepción de la población, que, en muchos países, soñaba con un futuro mejor luego de las independencias o las revoluciones, representa también un factor de movilidad para aquellos que quieren realizar su proyecto de vida. Se producen también migraciones de idas y vueltas, que se traducen en formas de copresencia en los países*

*de partida y de acogida, cuando el estatuto lo permite (visas de residencia o de entradas múltiples, doble nacionalidad, etc.).*

*La multiplicación de las crisis políticas (ex Yugoslavia, Medio Oriente, regiones kurdas, Grandes Lagos en África) así como el surgimiento de nuevos factores de exilio (limpiezas étnicas, enfrentamientos religiosos, recalentamiento climático) lanzan a la ruta a millones de refugiados, cuyo estatuto no siempre es reconocido como tal. Qué decir, por último, de los desplazamientos turísticos (900 millones de arribos en 2007, de los cuales 650 millones se producen en Europa y América del Norte), otra forma de migración, más selecta y con graves consecuencias para la economía y el medio ambiente.*

*Las respuestas a esta nueva situación parecen ser muy contradictorias. Las economías liberales valoran la movilidad de los seres humanos, a la que comparan con la circulación de capitales, mercaderías y expresiones culturales. Se instaura incluso una competencia por atraer a las elites. Los países con demografías en crisis reconocen esta movilidad como una riqueza, un factor de creatividad y de dinamismo económico y social. Pero también aseguran que ven allí una oportunidad para los países de partida: el maná de las transferencias de fondos que aportan más bienestar a las familias que quedaron en el país de origen.*

#### "INVASIÓN SILENCIOSA"

*Sin embargo, los gobernantes y la opinión pública de los países de acogida suelen vivir la inmigración como una amenaza. Denuncian una "invasión silenciosa" y despliegan políticas de control, disuasión y represión contra los indocumentados, nuevos parias de la humanidad que estarían desafiando el orden estatal.*

*El transnacionalismo de los flujos, de los intercambios comerciales, de las relaciones familiares y culturales agudiza esta confusión de las referencias. Los Estados de acogida temen entonces perder su identidad y ponen en debate sus modelos de integración (asimilacionistas o multiculturales), en provecho de una convivencia en la que los migrantes conservarían sus fidelidades múltiples. Varias organizaciones promueven una mejor gestión de las migraciones: asociar a diversos colaboradores para acompañar la*

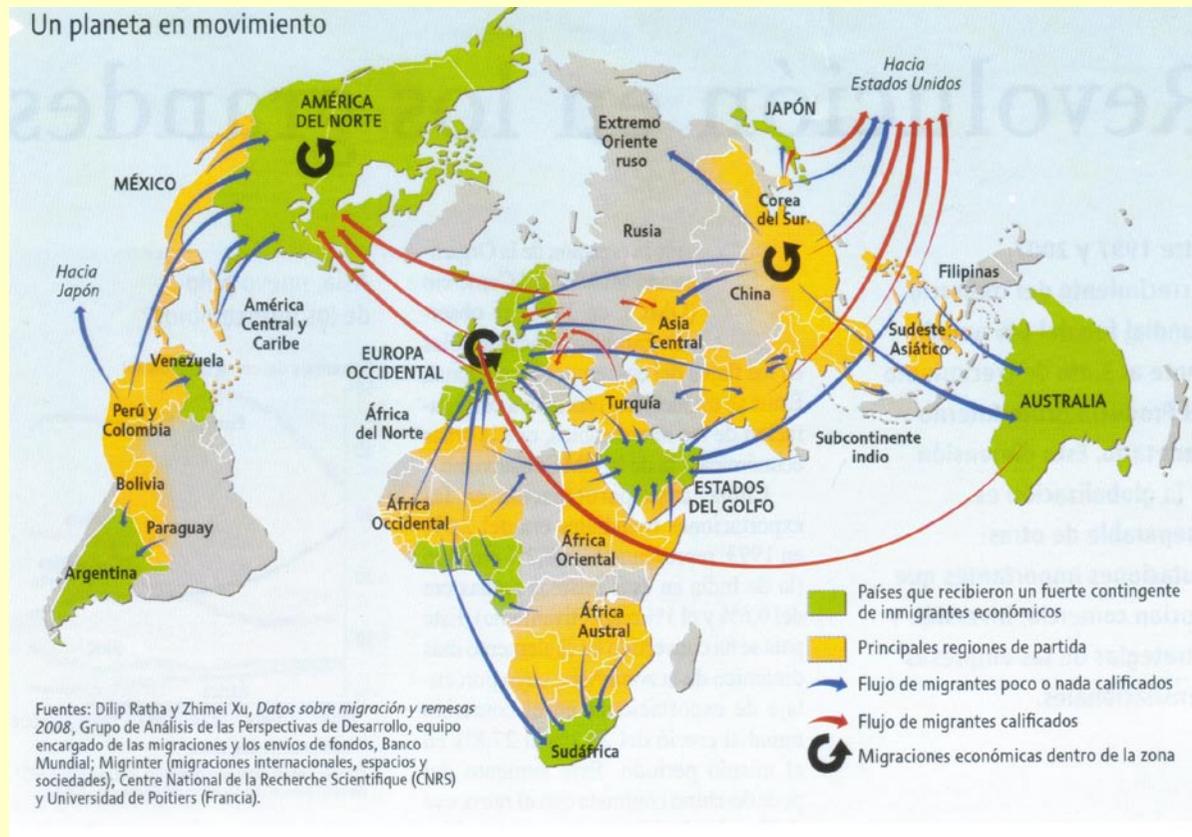
movilidad en lugar de simular impedir la provocando muertes, en el marco de un total desprecio hacia los derechos de la persona.

Le Monde Diplomatique (2009) *El Atlas III. Un mundo al revés. De la hegemonía occidental al policentrismo.* (pp. 16-17) Buenos Aires. Capital Intelectual.

7.1. Responde las siguientes preguntas:

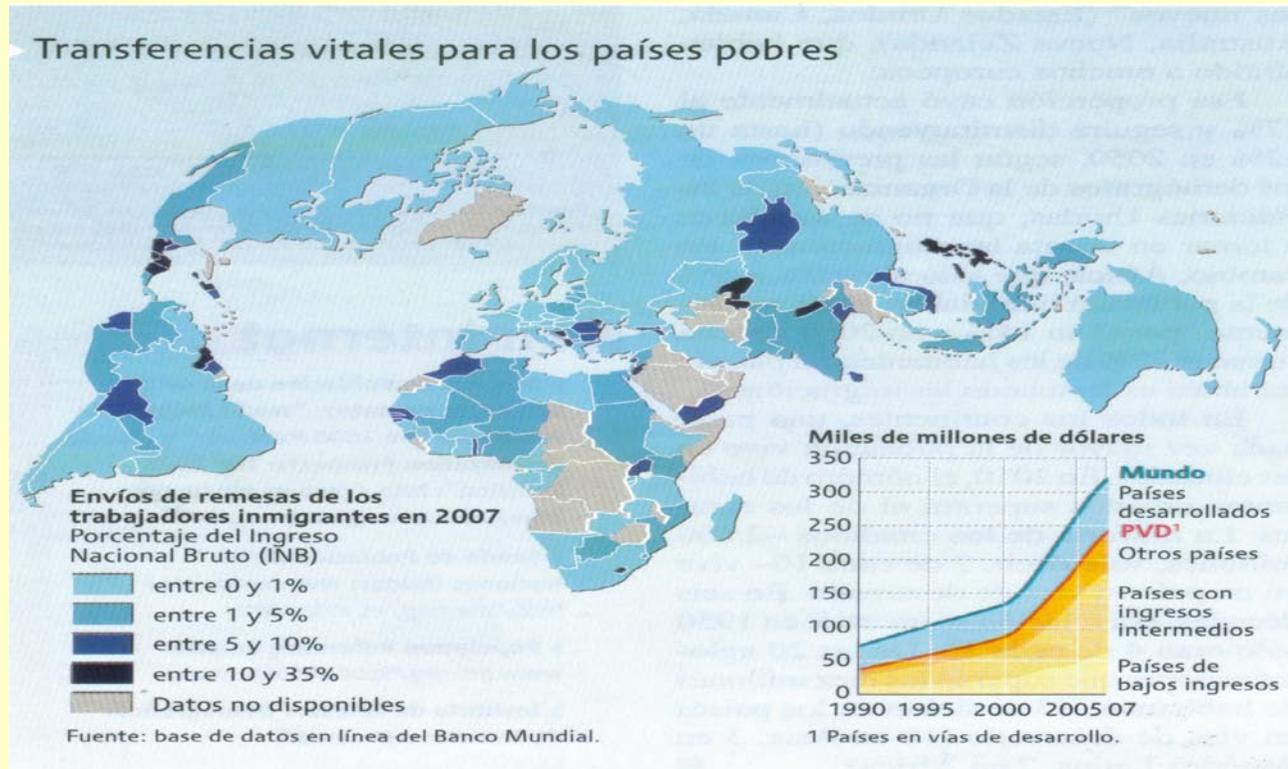
- 7.1.1. ¿Qué actores sociales se mencionan en el texto? ¿A qué otros se hace referencia de manera implícita?
- 7.1.2. ¿Qué posición toman cada uno de los actores frente a la problemática?
- 7.1.3. ¿Qué relación tienen las fronteras con la movilidad de la población?
- 7.1.4. ¿Cómo influyeron las crisis políticas y otros factores de exilio en las migraciones?
- 7.1.5. Elabora un breve comentario que refleje tu opinión sobre el tema.

8. Reunidos en grupos observen el mapa de los principales flujos migratorios en el mundo.



8.1. Con los compañeros de grupo identifiquen las relaciones entre la calificación de los migrantes y los países de destino, teniendo en cuenta los aspectos políticos y económicos de la globalización.

8.2. Observen el siguiente mapa:



8.3. Con tus compañeros responde:

8.3.1 ¿En qué países son significativos los aportes por remesas a la economía?

8.3.2 ¿Qué relación encuentran entre estos países?

8.3.3 Comenten las conclusiones a las que arribaron en el grupo en relación con los interrogantes planteados.

8.3.4 Para profundizar sobre el tema, consulta el siguiente link: <http://www.bancomundial.org/temas/remesas/> y elabora una síntesis acerca de la importancia de las remesas para los países expulsores de población.

9. De manera individual, lee el siguiente texto:

### La amenaza xenófoba

*“¡Nuestro pueblo es lo primero!” (Bélica), “Vacíen el estercolero” (Austria), “Los húngaros son un verdadero SIDA” (Rumania), “Francia para los franceses”. (...) Con escasos matices, todos los partidos de extrema derecha repiten siempre la misma cantinela: expulsemos a los inmigrantes y todo irá mejor. Enfrentado a dificultades de distinto orden, en muchos países europeos el inmigrante es el chivo expiatorio universal y permanente. Las acusaciones de que ellos son los culpables de la desocupación, de la rebaja de salarios o de la reducción en los niveles de la asistencia social no resisten un análisis mínimo. En comparación con la masa total laboral de esos países, los inmigrantes son escasos; además, ellos aceptan los trabajos peor pagos y realizan tareas que otros no desean realizar.*

*Tampoco representan una carga para la protección social, porque comparativamente aportan mayor cantidad de dinero que el resto.*

*Entonces, ¿cuál es el problema? Cuando la economía de estos países florece, se incrementan los salarios y la demanda de mano de obra, el inmigrante es visto como el “otro”, con sus particularidades y su cultura. Cuando la economía decae y caen también el salario y el trabajo, el “otro” es el objeto sobre el que se puede descargar la ira.*

Delfini, C. y Rima, J. C. (2005). *Sociedades, trabajo y población en el mundo*. Libro temático 2 Geografía Polimodal. Buenos Aires: Longseller.

9.1. Explica cómo plantea el autor la percepción que tiene la población que convive con inmigrantes.

9.2. ¿Las dificultades de tipo económico son en realidad consecuencia de la presencia de inmigrantes en los países receptores? Fundamenta tu respuesta.

10. Lee el texto que se presenta a continuación:

### **Refugiados y desplazados, los condenados del exilio**

*El escenario no cambia. En Ruanda, en julio de 1973, como en Sri Lanka, en enero de 2009, cuando llegan los grupos armados, la población debe elegir: quedarse y arriesgar su vida o irse y perder todo. Así nacen esos desplazamientos humanos, que requieren una ayuda urgente en las primeras horas, momento en que los civiles enfrentan los mayores peligros.*

*El Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), con mandato de la ONU para responder a las crisis humanitarias, tiene los recursos para socorrer a 500.000 personas en menos de 48 horas: 300 encargados de logística y personal sanitario en los cinco continentes; centenares de miles de toldos de plástico, carpas, mantas y también camiones, depósitos de prefabricados y generadores listos para ser*

*embarcados en una flota de grandes aeronaves. El ACNUR cuenta también con el apoyo del Programa Mundial de Alimentos para las transferencias masivas de alimentos y, ya en el terreno recibe el apoyo de innumerables organizaciones no gubernamentales (ONG). La acción humanitaria comienza con una carrera contra reloj: salvar, curar, alimentar y alojar.*

*Con las necesidades más urgentes satisfechas y la ayuda encaminada, comienza un largo recorrido para proteger a los refugiados. Al cruzar la frontera pierden su ciudadanía de origen. Corresponde entonces al ACNUR aportarles protección física y jurídica. Pero hay que identificar a esa población, que en parte juzga inútil o peligroso declararse; así,*

*cientos de miles de personas con el estatuto internacional de refugiado, escapan a las estadísticas.*

*¿Cómo confiar en las cifras? A fines de 2008, el ACNUR censaba 15,2 millones de refugiados; el Comité de Estados Unidos para los Refugiados y los Inmigrantes (USCRI) sólo reconoce 13,6 millones de refugiados. Por otra parte, el ACNUR y las ONG admiten subestimar la cantidad de refugiados. Como ocurre en Tailandia, donde el gobierno recibe a quién le otorgará o no el estatuto... De la misma manera, los refugiados afganos dispersos en Irán y Pakistán serían unos 4 o 5 millones, y no 2 o 3 millones. En total, los países en vías de desarrollo reciben más del 80% de los refugiados. Los más pobres reciben los contingentes más importantes como la República Democrática del Congo (1,7 millones, incluyendo a los desplazados). Pero ninguno de estos Estados podría asumir solo esa responsabilidad sin la ayuda del Norte.*

*Se conoce la situación de los refugiados mucho mejor que la de los desplazados. Forzados a abandonar su hogar, estos últimos comparten la suerte de los primeros pero sin poder pretender su estatuto, son "exiliados en su propio país". Algunos Estados se rebelan contra la injerencia en sus asuntos y bloquean el acceso a esa población vulnerable. Así, millones de desplazados quedan fuera del alcance del "salvataje" humanitario.*

*El Observatorio de los Desplazamientos Internos del Consejo Noruego para los Refugiados y el ACNUR estiman los desplazados en 26 millones. Pero esta cifra sólo incluye*

*desplazamientos de poblaciones vinculadas a conflictos, violencias o violaciones de los derechos humanos, ignorando las demás causas. Ahora bien, los grandes proyectos (represas, centros industriales, plantaciones) desplazan de 10 a 15 millones de personas por año. Sin olvidar los problemas ambientales: en 2007, según el Centro de Investigación sobre Epidemiología de los Desastres, afectaron a 150 millones de personas. Considerando todas las causas, los desplazamientos "forzados" involucrarían entre 100 y 200 millones de personas.*

*Por último, una definición amplia debería medir las consecuencias de la liberalización de los intercambios. Ante la competencia salvaje de los productos estadounidenses subvencionados, ¿cuántos campesinos mejicanos han tenido que abandonar su tierra e irse... a Estados Unidos, la mayoría de las veces clandestinamente? ¿Qué criterios permitirán distinguir a un migrante económico de un refugiado que huye de guerras y persecuciones? Los movimientos migratorios mixtos ya obligan a la ONU a repensar su concepción de la protección jurídica, del acceso al territorio y del derecho de asilo.*

*Ayer, fue necesario integrar al mandato del ACNUR a algunos desplazamientos forzados, los repatriados y las poblaciones apátridas. ¿Veremos pronto a la ONU hablar de "refugiados económicos"?*

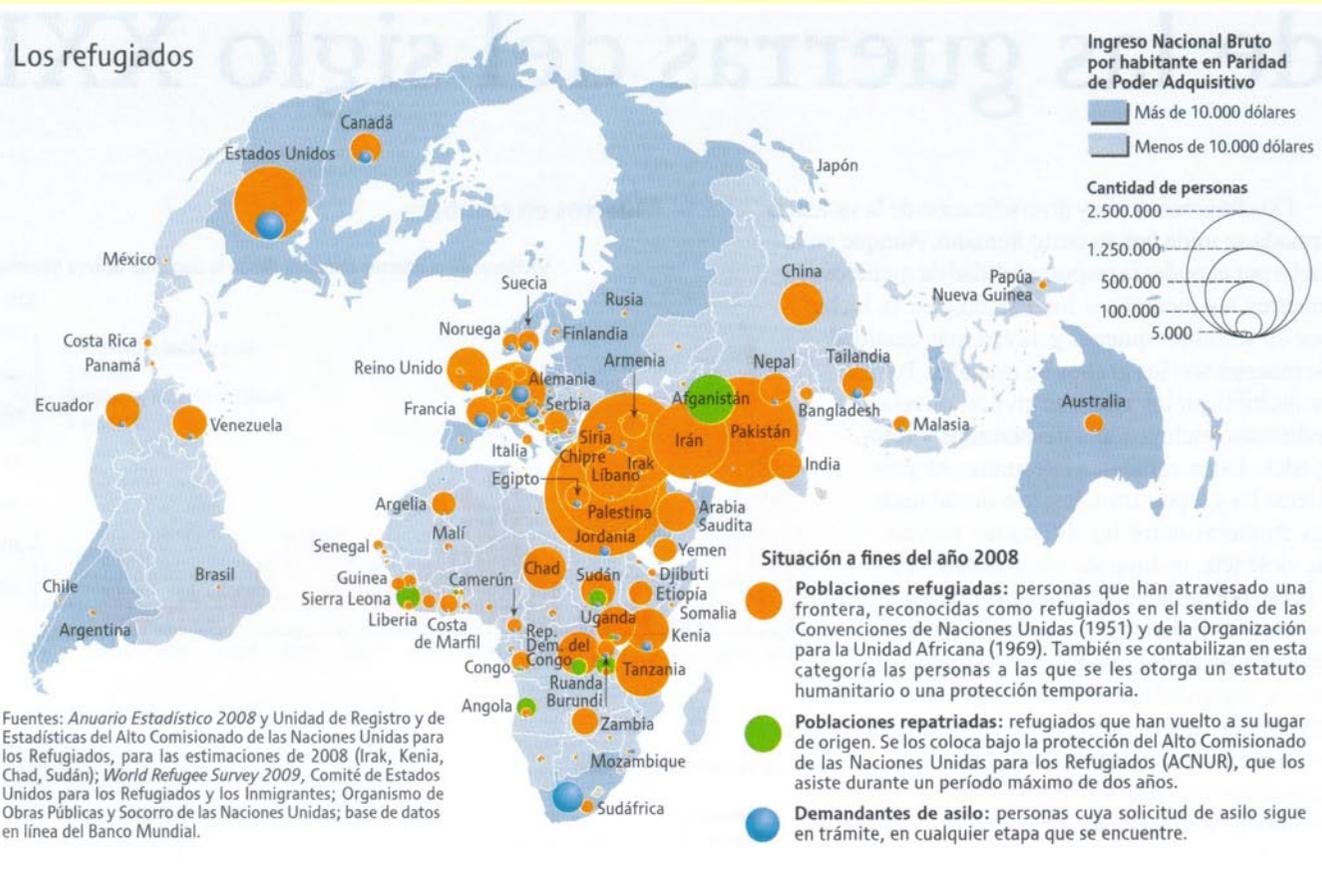
*Le Monde Diplomatique (2009) El Atlas III. Un mundo al revés. De la hegemonía occidental al policentrismo. (pp. 118 - 119) Buenos Aires. Capital Intelectual.*

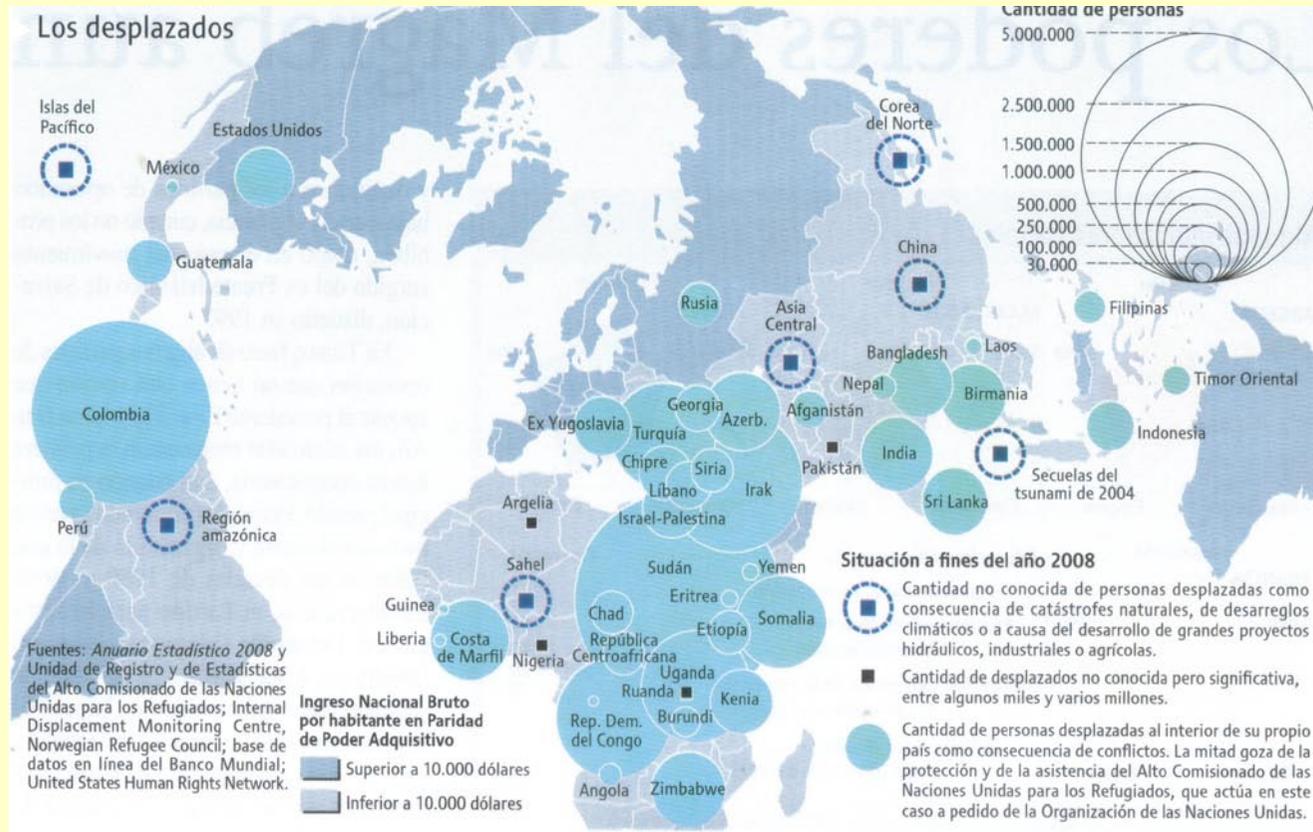
10.1. Responde los siguientes interrogantes:

- ¿Cuál es la principal problemática que involucra a los refugiados y a los desplazados?
- ¿Qué organismos intervienen y qué acciones llevan a cabo para proteger a estos grupos de población?
- ¿Cuál es el papel de los Estados involucrados en esta problemática?
- ¿En qué beneficia a un migrante acceder al estatuto de refugiado o de desplazado?

10.2. Observa los siguientes mapas e interpreta la información que contienen.

## Los refugiados





10.3. Explica la situación que viven refugiados y desplazados en sus lugares de origen.

10.4. Expresa cuáles serían algunas de las expectativas de los migrantes al llegar al país receptor.

## Actividades de profundización

1. Reunidos en grupos, observen los siguientes videos.

1.1. Documental La *Frontera*. Brasil, Ecuador, Panamá y Venezuela: cuatro países que comparten una frontera con Colombia. En el documental, algunos refugiados colombianos en estos países cuentan sus historias. Disponible en:

- ACNUR (2011) La Frontera. <http://www.youtube.com/watch?v=Wcwj-i1qM9A&feature=relmfu>

1.2. El Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados tiene como objetivo principal salvaguardar los derechos y el bienestar de los refugiados. Para ello, se esfuerzan en garantizar que todos puedan ejercer el derecho a solicitar asilo y encontrar refugio seguro en otro país, o de regresar a sus hogares voluntariamente. El ACNUR busca soluciones duraderas a su difícil situación cuando deciden regresar a su país o establecerse en otro. Para conocer más de esta organización, puedes observar los siguientes videos:

ACNUR (2009) Acnur: 50 años ayudando a los refugiados – parte 1 <http://www.youtube.com/watch?v=UnGxzG3fAoo&feature=related>

ACNUR (2009) Acnur: 50 años ayudando a los refugiados – parte 2 <http://www.youtube.com/watch?NR=1&v=A4sGAozMX5k&feature=endscreen>

ACNUR (2009) Acnur: 50 años ayudando a los refugiados – parte 3 <http://www.youtube.com/watch?v=LqecPOsTCys&feature=relmfu>

ACNUR (2009) Acnur: 50 años ayudando a los refugiados – parte 4 <http://www.youtube.com/watch?v=tEY6oUfYurg&feature=relmfu>

2. Resuelvan las siguientes consignas.

2.2. Seleccionen una escena, imagen o frase que más les haya impactado y fundamenten su elección.

2.3. A partir de la observación de los documentales, identifiquen cuáles son los actores sociales involucrados, sus intereses y experiencias y el contexto en que se desenvuelven sus vivencias.

3. Individualmente, para aproximarse a la comprensión de la actual posición del Estado argentino sobre las migraciones, lee el siguiente artículo periodístico:

**Cristina firmó la nueva ley de migraciones.** La Voz del Interior. 3 de mayo de 2010. Disponible en formato digital en: <http://www.lavoz.com.ar/noticias/politica/cristina-firmo-la-nueva-ley-de-migraciones>

3.1. Elabora una breve síntesis sobre el contenido del artículo y expresa tu opinión fundamentada sobre el mismo.

#### 4. Lee y analiza el siguiente artículo

##### Las políticas migratorias

*Los gobiernos implementan dispositivos legales para limitar o alentar las migraciones. Estas políticas tienen objetivos diversos y parten de concepciones distintas en relación con el tema del inmigrante. En algunos casos, el aliento a la inmigración se basa en razones económicas, como por ejemplo, la falta de trabajadores especializados; en otros, se debe a razones humanitarias.*

*Las limitaciones al ingreso de extranjeros tienen otras motivaciones, como la xenofobia o el temor a la baja salarial.*

*En América, durante el siglo XIX, muchos países implementaron políticas migratorias explícitas para atraer europeos y poblar sus territorios. Estas políticas se basaban en otorgarle al inmigrante distintos beneficios, como pasajes en barco sin cargo y parcelas de tierra gratuitas para desarrollar la agricultura. En la Argentina, esa política se tradujo en la creación de numerosas colonias agrícolas. En los Estados Unidos, permitió la ocupación y explotación agropecuaria de las llanuras centrales.*

*En los países desarrollados, actualmente, la migración es vista como un problema; por eso, genera un debate que resulta muy tenso. En la Unión Europea, por ejemplo, a la vez que se reconoce la necesidad de inmigrantes calificados como fuerza laboral, surgen propuestas de cierre de la inmigración para todas las personas que no provengan de los países miembros.*

*Las políticas migratorias pueden ser de control, como regulación del número y el tipo de migrantes, o de intervención, dirigidas a facilitar la incorporación de los migrantes a la sociedad receptora. Entre las del primer tipo se encuentran la intensificación de los controles migratorios, la acción de patrullas fronterizas, los controles de identidad dentro del país, las inspecciones en los lugares de trabajo con sanciones para los empleadores de trabajadores ilegales, etc. algunos países, como Australia, Canadá y los Estados Unidos, desarrollan políticas de control selectivo, escogiendo a aquellos migrantes con conocimientos, que puedan contribuir al progreso de la ciencia y la tecnología.*

*En cuanto a las políticas de intervención, Canadá, por ejemplo, es uno de los países más hospitalarios del planeta, ya que establece garantías para que todos los grupos étnicos salvaguarden sus tradiciones religiosas y culturales; el gobierno financia actividades culturales y mantiene escuelas para que los descendientes de los inmigrantes profundicen el conocimiento de la lengua materna y mantengan las costumbres de su cultura de origen.*

*Fuente: adaptado de Geografía Mundial Contemporánea. Editorial Aique y Espacios y sociedades del mundo. Política, economía y ambiente. La Argentina en el mundo. Editorial Kapelusz.*

4.1 Responde las siguientes preguntas:

4.1.1. ¿Cuáles son los argumentos que esgrimen los Estados para implementar una política migratoria?

4.1.2. ¿Qué derivaciones tiene la implementación de alguna de las propuestas de políticas migratorias?

4.1.3. Averigua ejemplos acerca de otros países que implementan políticas migratorias similares a las que se hace referencia en el texto.

5. Para conocer otros actores sociales implicados en los procesos migratorios puedes acceder al siguiente sitio Web:

- Organización Internacional para las Migraciones (s/f) <http://www.iom.int/jahia/Jahia/developing-migration-policy/lang/es>

6. Abordaremos a continuación la temática de las migraciones desde la **expresión artística**: Entre las producciones que reflejan la problemática de las migraciones se encuentra el film *Un día sin mejicanos*. En esta película se plantea la siguiente situación ficcional: una mañana California descubre que un tercio de sus habitantes ha desaparecido. Una extraña niebla rosa envuelve el Estado y toda comunicación con el exterior ha sido interrumpida. Conforme transcurre el día, los habitantes descubren que los 14 millones de mexicanos que habitan California han desaparecido.
7. Observa la película y luego explica las implicancias de la ausencia de inmigrantes mejicanos en la vida cotidiana de los estadounidenses.
8. Observa las siguientes imágenes de pinturas:



Iman Maleki *Omen of hazes* (Presagio de brumas)



Iman Maleki *Emigrant* (Emigrante)



Antonio Berni *Los emigrantes* (1954)



Antonio Berni *Migraciones* (1954)



Alexis Leyva Machado *S/T 1* (2004)



Mario Segundo Pérez *Adiós*

8.1. Comparte con tus compañeros las sensaciones y/o emociones que te generan las imágenes.

8.2. Responde:

8.2.1. ¿Qué tienen en común estas obras?

8.2.2. Realiza una búsqueda de la biografía de los autores.

8.2.3. Contextualiza, en referencia a la temática de las migraciones, la obra de cada uno de ellos.

11. Lee el siguiente texto:

### DIEZ AÑOS DE ESTUDIOS DE FRONTERAS EN LOS COLOQUIOS INTERNACIONALES DE GEOCRÍTICA

*Veinte años de transformaciones en la geografía política mundial, su repercusión en el surgimiento de nuevas fronteras y en la desaparición de otras.*

*Los procesos políticos que se desencadenaron en la década de 1980, con el fin de la Guerra Fría, llevaron a la definición de nuevos estados y a la reconfiguración de nuevas fronteras. En este contexto, a los países que venían surgiendo en África desde los procesos de descolonización se le sumaron la organización de nuevos países en el este de Europa y en Asia Central surgidos tras la desintegración de la Unión Soviética (Roy, 1998; Foucher, 2004).*

*A su vez, las reivindicaciones políticas de grupos étnicos y religiosos llevaron a deconstruir la homogeneidad cultural –inventada por las elites dirigentes e ilustradas a través de narrativas, descripciones y símbolos nacionales desde la formación de los Estados Modernos a partir del XIX– desvelando el carácter multicultural de dichos estados. A partir de este proceso de deconstrucción y, en la búsqueda del mantenimiento del principio de correspondencia entre comunidad cultural, estado y territorio se originaron otros estados como por ejemplo: Serbia, Bosnia, Macedonia, etc; se les otorgó cierta autonomía a Québec, Chiapas y a las nacionalidades históricas de España, y, aún quedan por resolver el reconocimiento de autonomía política o la independencia de ámbitos culturales como el Tibet, Chechenia o los mapuches (Le Monde Diplomatique, 1999; Nogué Font, Vicente Rufí, 2001).*

*Simultáneamente a este proceso de redefinición política se fueron tejiendo procesos materiales y prácticas discursivas que contribuyeron a plantear la sustitución del orden establecido por la Guerra Fría por el de la globalización. Este proceso y fábula (Santos, 2000) tejida sobre la base de la innovación tecnológica y el carácter instantáneo de las comunicaciones plantea el fin de las fronteras. Desde este punto de vista, el abaratamiento de los transportes habría favorecido el aumento de los desplazamientos, de las personas y del capital. La formación de bloques económicos o la incorporación de nuevos espacios a los bloques ya existentes (ampliación de la UE o del MERCOSUR), junto al establecimiento de políticas de cooperación interfronteriza asegurarían la*

*ampliación de los espacios de reproducción del capital y alimentarían los supuestos que presumen que cada vez más se diluyen los límites entre los estados (Schäffer, 1995; Cicoella, Fernández Caso, Laurelli, Rofman, 1993, Van Houtum y Scott, 2005).*

*Sin embargo, los aspectos materiales y discursivos de la globalización mostrarían, para algunos, otra cara, que revelaría que la desaparición de algunas fronteras sería un proceso simultáneo al levantamiento de otras. Así, por ejemplo, la profundización de la constitución de la Unión Europea conllevó el establecimiento del Mediterráneo como frontera; asimismo empresas transnacionales crean dentro de los propios estados espacios donde ellas ejercen un dominio territorial exclusivo y excluyente. Si estos procesos se pudieron vislumbrar desde el momento mismo del fin de la Guerra Fría, la práctica imperialista de Estados Unidos –acentuada luego del ataque de las torres gemelas– creó nuevas líneas (materiales y discursivas) de separación entre países. La construcción de muros en la frontera entre Israel y Palestina o entre México y Estados Unidos, el aumento de las restricciones migratorias o el desarrollo de tecnología de punta<sup>[1]</sup> a fin de controlar y limitar la migración de los países del tercer mundo al primero, constituirían ejemplos de algunos de los procesos que pondrían en jaque los discursos del fin de las fronteras.*

*Entre las prácticas y discursos asociados al fin de las fronteras y a la definición de otras nuevas se observa la redefinición de la localización geográfica de las mismas. Concebidas históricamente como los confines de los estados nacionales o como las periferias de los mismos, en algunos casos, dichas periferias se tornan centros y los centros fronteras. Así por ejemplo, los capitales transnacionales aprovechan las ventajas de los programas de cooperación interfronteriza para sus inversiones y, los controles de las restricciones a la migración, tienen lugar en los aeropuertos de las ciudades globales (Sassen, 2007).*

*Notas<sup>[1]</sup> Para el caso de la implementación del SIVE (Sistema Integrado de Vigilancia Externa) y su escaso efecto en la migración entre Marruecos y la UE ver Ferrer Gallardo, 2005.*

*Hevilla, C.; Zusman, P. (2008 - 30 de mayo) X Coloquio Internacional de Geocrítica Diez años de cambios en el mundo, en la Geografía y en las Ciencias Sociales, 1999-2008 Geocrítica. Recuperado el 20/04/2012 de <http://www.ub.edu/geocrit/-xcol/programa.htm>*

- 11.1. Realiza un listado de los conceptos y palabras clave de la Geografía que se mencionan en el texto.
- 11.2. Construye con ellos un mapa conceptual que dé cuenta de las relaciones que existen entre los mismos.
- 

#### Créditos de las imágenes:

- Delfini, C. y Rima, J. C. (2005). *Sociedades, trabajo y población en el mundo*. Libro temático 2 Geografía Polimodal. Buenos Aires: Longseller.
- Le Monde Diplomatique (2009). *El Atlas III. Un mundo al revés. De la hegemonía occidental al policentrismo*. Buenos Aires. Capital Intelectual.
- Antonio Berni, maestro argentino, ejemplo del artista comprometido con su tiempo. En *Blog Studi- Arte. El Arte en la Historia*. <http://estudi-arte.blogspot.com.ar/2010/04/antonio-berni-maestro-argentino-ejemplo.html>
- Educ.ar. Berni para docentes. <http://www.educ.ar/educar/berni-para-docentes.-inmigracion-migraciones-y-viajes.html>
- Iman Maleki. Pinturas  
<http://www.google.com.ar/search?q=iman+maleki+%2B+pinturas&hl=es&sa=X&biw=800&bih=385&prmd=imvns0&tbn=isch&tbo=u&source=univ&ei=S1OVT7vDOMgutwfU4cG2Cw&ved=0CCsQsAQ>
- Latinamerican Art. <http://www.latinamericanart.com/es/obras-de-arte/kcho-alexis-leyva-machado-st-1.html>
- Galería Zurbarán. <http://www.zurbarangaleria.com.ar/expos/perez10/perez10.html>